



Angel Lafuente Laarbi:

- Larache (Marruecos)
- Sufí, Escuelas: Bnaia, (constructores). Buchisien Y Gnawa
- Investigador en técnicas de Trance cinético.
- Formado en técnicas sobre sonidos y movimiento en las Hermandades Sufíes más arriba reseñadas.
- Formado en trabajos sobre la muerte el duelo y la melancolía. Espacios para la búsqueda de sentido a la vida. El cuestionamiento personal y el desarrollo espiritual teniendo a la muerte por consejera. Desde el punto de vista de las Hermandades Sufíes. Bnaia (constructores). y Gnawa.
- Músico especializado en instrumentos autóctonos de percusión
- Escritor - Autor del libro "*Viaje por un camino de hermosura*" Tambores para la sanación. Ediciones Mandala.
- Coautor del libro "Chamanismo el Arte Natural de Curar" Editorial "Temas de Hoy".
- Colaborador hasta su desaparición de la revista "Próximo Milenio"
- He impartido cursos sobre sufismo y desarrollo personal durante los últimos 30 años.
- Formado en técnicas de Gestalt.

TRAYECTORIA:

- MARRAKESH (Marruecos) (Congreso Internacional sobre Trance y Estados Modificados de Conciencia) Presentación: "Las Percusiones Gnawas y Los Estados de Trance" (1991)
- EL ESCORIAL (Madrid) (Cursos de verano de la Universidad Complutense. Fuera de programa) Presentación: "Dinámica Gnawa sobre la Muerte". (1992)

- SEVILLA (Congreso sobre Espiritualidad y Estados Místicos). Presentación: “Tomar la Muerte por Consejera” (1993)
- ÁVILA (Instituto Internacional de Estudios Místicos) (Congreso Internacional de Música y Mística) “Tambores para la Curación” (1993)
- LÉRIDA (Congreso Internacional de Etnología, Chamanismo y Estados Modificados de Conciencia). Presentación: “Problemas metodológicos al estudiar lo estados modificados de conciencia” (1994)
- ÁVILA (Instituto Internacional de Estudios Místicos). Director del curso: “Creación de Estados de Trance” (1994)
- Colaborador de prácticas. Universidad Autónoma de Madrid con los profesores José M^a. Poveda de Agustín y Jesús Poveda de Agustín en Curso de Doctorado de psiquiatría: Presentando la Dinámica Gnawa sobre la Muerte. Curso 1993-94
- Alumnos de 3º curso de Medicina. Trabajos dinámicos sobre la muerte desde el punto de vista Gnawa. Curso 1994-1995.
- BENALMÁDENA (Málaga): (Conferencia: “El despertar de la Conciencia en el Mediterráneo”). Presentación: “La ceremonia de la Derdeba Gnawa” 1995.
- EL ESCORIAL (Madrid): (Cursos de verano de la Universidad Complutense) “Gaia: El Pacto del Arco Iris y los Derechos de la Madre Tierra”. Presentación; “Vivencias de la Naturaleza a Través del Animal de Poder) (1995)
- SEGOVIA: Reunión con jóvenes católicos. (Invitación del Doctor Jesús Poveda de Agustín). Presentación: “La Muerte en la Mística Sufi” (Práctica llevada a cabo en la cueva de retiro y meditación de San Juan de la Cruz) (1995)
- CASABERMEJA (Málaga): (Noviembre-Sacro: “La Muerte un Amanecer”). Taller: “Muerte y Transformación Personal” (1995)
- BILBAO (Centro de Musicoterapia de Bilbao) Curso de Bio-Música: “Una Ventana hacia el Sonido Interior” Presentación “La Naturaleza del Sonido: Ritmo y Vitalidad, Catarsis y Trance. (1996)

- EUBA (Bilbao): (Monasterio de Euba) Presentación: “Trabajos dinámicos sobre La Noche de la Derdeba” (1996)
- EUBA (Bilbao): (Monasterio de Euba) Presentación: “Música Gnawa, Catarsis y Trance” 1997)
- MADRID (Universidad Autónoma) Invitación del Dr. Jesús Poveda de Agustín. (Trabajo dinámico sobre la Muerte) Para Licenciados en Medicina. (1998)
- Diversas Charlas y Cursos referentes a La Muerte y trabajos sobre trance y catarsis en las dinámicas Gnawas. En Cartagena (Murcia) Bilbao, Tánger (Marruecos) Durante los años 1999 y 2000.
- Desde Octubre de 2000 hasta Julio de 2003 He recibido formación como terapeuta en técnicas de Gestalt en la “Escuela Madrileña de Terapia Gestalt” Durante este tiempo he dado cursos de Trance y Mística sufi incluyendo en los mismos dinámicas relacionadas con la muerte, el duelo y la melancolía, al menos una vez al año en Tánger (Marruecos)

Madrid (Agencia Laín Entralgo. Para la Formación, Investigación y Estudios Sanitarios) 2º Encuentro de Residentes de Medicina Preventiva y Salud Pública. (Ponente, presentación de la Música Gnawa y Misticismo) Octubre 2004

Tánger (Marruecos) Reunión hispano marroquí sobre Trance cinético. Trabajos dinámicos sobre Trance cinético y estados modificados de conciencia. Octubre 2005

Marrakesh (Marruecos) Congreso sobre escuelas sufíes Gnawas. Dinámicas de Movimiento en los Estados Alterados de Conciencia Abril 2006.

Tánger (Marruecos) 2º Encuentro hispano marroquí sobre Trance Cinético. Las dinámicas de grupo en los estados modificados de conciencia. Diciembre de 2006.

